



COURBET

PÔLE



PROGRAMMATION CULTURELLE

OCTOBRE 2026 — MARS 2027

- MUSÉE
- ATELIER
- FERME
- SOURCE DE LA LOUE ET SITES EXTÉRIEURS

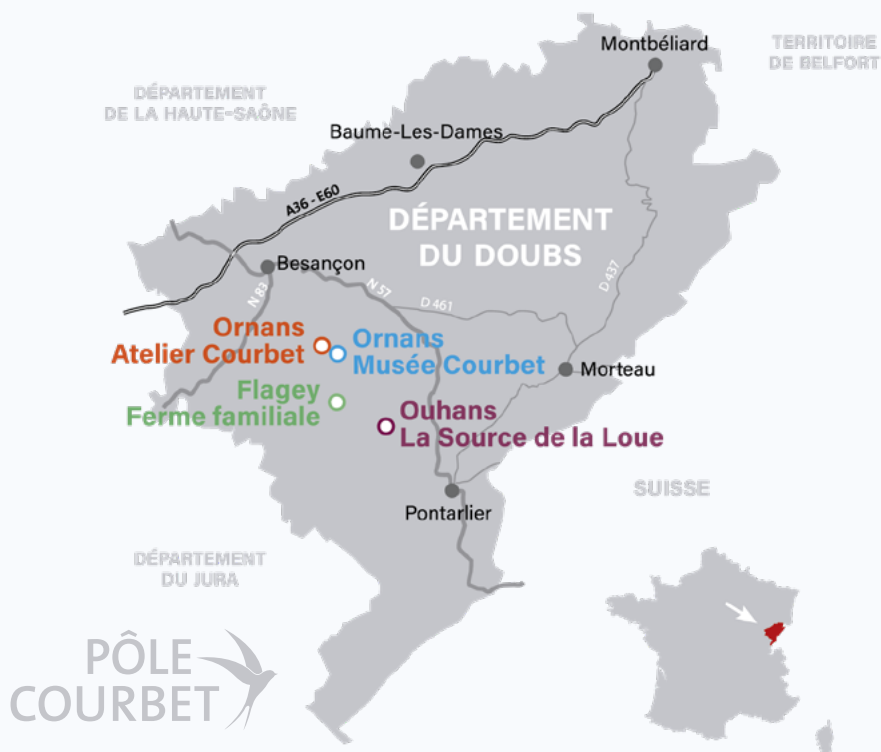
www.musee-courbet.fr



TABLE DES MATIÈRES

MUSÉE COURBET.....	4
Exposition	5
Expérience de visite	6
Visites guidées.....	7
Événements.....	8
ATELIER COURBET	12
Événements.....	14
FERME COURBET	17
Exposition	19
Événements.....	20

SOURCE DE LA LOUE/	
SENTIERS COURBET	26
Source de la Loue.....	27
Sentiers courbet.....	28
AGENDA.....	29
INFORMATIONS PRATIQUES.....	31
SERVICES ET ACCESSIBILITÉ	32



Pictogrammes utilisés :



Accessible aux personnes à mobilité réduite



Accessible aux personnes mal-voyantes et déficientes visuelles



Accessible aux personnes malentendantes équipées d'une boucle magnétique



Accessible aux personnes déficientes intellectuelles



Activités familiales



Activités jeune public

BIENVENUE AU PÔLE COURBET

Cinq sites pour un artiste, Gustave Courbet !



Musée Courbet

À travers une collection de plus de 80 œuvres, découvrez un Courbet intime profondément attaché à son milieu natal et à son territoire.



Atelier Courbet

Pénétrez dans ce lieu unique, espace de création des dernières œuvres majeures de Courbet, conservant en son sein les seules peintures murales du maître d'Ornans.



Ferme Courbet

Arrêtez-vous, le temps d'une pause ou plus, dans la maison familiale des Courbet et profitez de son jardin, de ses événements et de ses expositions.



Source de la Loue

Immergez-vous dans un paysage qui fascinait Courbet et qu'il a peint treize fois en trois ans.



Sentiers Courbet

Arpentez les paysages peints par Courbet. Pour plus d'informations et obtenir les topoguides des Sentiers Courbet : www.musee-courbet.fr et sur explore.doubs.fr



MUSÉE COURBET



Alors que la figuration de l'animal était jugée peu digne d'intérêt en raison de sa faible portée morale, les œuvres d'art animalier furent présentées massivement au Salon de 1848; le scrutin des artistes y récompensa les productions de Rosa Bonheur d'une médaille d'Or et le gouvernement lui commanda un grand format : le *Labourage nivernais*. Ce qui apparaît comme un tournant dans les hiérarchies picturales est révélateur de la place nouvelle accordée à l'animal dans les sociétés humaines.

Aussi véridique et attentionné soit-il à rendre la vie ou l'individualité de la bête, l'artiste animalier imprime toujours un état, un moment du positionnement de l'homme face à la faune.

Au travers de plus de 120 œuvres de nombreux artistes tels Rosa Bonheur, Gustave Courbet, Emmanuel Frémiet ou François Pompon, cette exposition présente ce que nous dit l'art animalier des relations sociales entre l'homme et l'animal au XIX^e siècle et se veut révélatrice des grandes préoccupations sociales touchant l'animal dont certaines entrent en résonance avec celles de notre époque et étonnent quant à leur actualité.

**L'EXPOSITION BÉNÉFICIE DU SOUTIEN
EXCEPTIONNEL DE L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC DU
MUSÉE D'ORSAY.**

**COMMISSARIAT : BENJAMIN FODRAL ; THIERRY
LAUGÉE, PROFESSEUR D'HISTOIRE DE L'ART
À L'UNIVERSITÉ DE NANTES ; OLIVIER VAYRON,
HISTORIEN DE L'ART.**

EXPÉRIENCE DE VISITE

**Rencontre intime avec les
collections des Musées royaux
des Beaux-Arts de Bruxelles
Du 13 février au 18 avril 2027**



***Rencontre intime* : un voyage artistique et personnel au cœur de l'œuvre de Gustave Courbet.**

Après le succès de sa première édition en partenariat avec le Petit Palais, centrée sur les portraits de famille d'artistes, *Rencontre intime* revient pour explorer une nouvelle thématique : celle du voyage.

Cette fois, le musée Courbet s'associe aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique (Bruxelles), qui prêtent pour l'occasion leur collection du maître d'Ornans, soit six toiles majeures, dont *La Signora Adela Guerrero, danseuse espagnole*.

Gustave Courbet, grand sillonneur de son pays et de l'Europe, devient votre guide. Le parcours permanent du musée se transforme en une invitation à l'évasion, artistique et intime, où chaque visiteur crée son propre voyage.

Grâce à des dispositifs de médiation innovants et un « journal de bord » spécialement conçu par l'équipe du musée, *Rencontre intime* vous propose une expérience sensorielle et émotionnelle, une plongée dans l'univers d'un artiste qui a marqué l'histoire de l'art par son regard singulier sur le monde.



VISITES GUIDÉES



Exposition permanente

Les samedis 14 et 28 novembre,
12 et 26 décembre, 9 et 23 janvier,
6 et 20 février, 6 et 20 mars, à 15h

Les dimanches 22 novembre,
6 et 20 décembre, 17 et 31 janvier,
14 et 28 février, 14 et 28 mars, à 15h

Exposition temporaire

Réalisme animal

Jusqu'au 8 novembre,
les samedis et dimanches à 11h et 14h,
sauf le 4 octobre et le 1^{er} novembre.

Durée : 1 heure

Tarifs : billet d'entrée + 4 euros

Merci de vous présenter dix minutes
avant la visite.

Réservation obligatoire :
billetterie en ligne, par mail à :
reservationpaysdecourbet@doubs.fr
ou par téléphone au : 03 81 86 22 88.



Billet d'entrée donnant droit à l'événement sans surcoût, dans la limite des places disponibles.

Informations et réservations obligatoires
au **03 81 86 22 88** ou
reservationpaysdecourbet@doubs.fr

37^e ÉDITION DES SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE

**« POUR NOTRE SANTÉ MENTALE, OUVRONS-NOUS AUX ARTS »
DU 5 AU 18 OCTOBRE**

Expérience



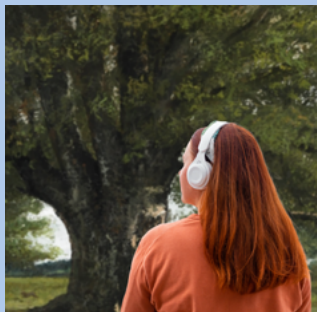
Du 5 au 18 octobre – entre 10h et 17 h

P'ose auprès d'une œuvre

Un instant suspendu à s'offrir à soi-même, en se laissant guider devant une œuvre, pour la contempler et la découvrir.

DURÉE : QUELQUES MINUTES

Expérience



Samedi 10 et dimanche 11 octobre – entre 10h et 17h

Murmures de toiles

Réalisés par les élèves de CM1-CM2 de l'école Les marronniers à Glamondans et Sofiane Messabih, Le petit Kollektif

Laissez-vous porter par des paysages sonores autour des œuvres de Gustave Courbet. Imaginé par des élèves de CM1-CM2, ce projet vous propose de plonger, à travers leurs perceptions sensorielles et technologiques, dans l'univers sonore qu'ils ont conçu.

DURÉE : QUELQUES MINUTES PAR ŒUVRE

Visite



Samedi 10 et dimanche 11 octobre – à 10h15, 10h45, 11h15 et 11h45

Visite sens'ationnelle

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Le temps d'une pause, laissez-vous surprendre par une œuvre en l'observant avec tous vos sens.

DURÉE : 15 MINUTES ENVIRON



Mercredis 21 et 28 octobre – à 15 h

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Chaque mercredi des vacances scolaires, les enfants sont invités à découvrir des œuvres du musée avant de s'initier à une pratique artistique, autour d'une thématique à découvrir à chaque atelier.

ÂGE CONSEILLÉ : DE 6 À 12 ANS

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT – RÉSERVATION OBLIGATOIRE

JOURNÉES DES COPISTES

**ORGANISÉES EN PARTENARIAT AVEC L'INSTITUT COURBET
DU 22 AU 25 OCTOBRE AU MUSÉE COURBET**

Depuis plus de trente ans, les Journées des copistes offrent une expérience unique au cœur du musée Gustave Courbet. Durant trois jours, peintres amateurs et confirmés prennent place devant les œuvres du maître et de ses contemporains pour renouer avec la tradition de la copie, véritable école du regard et de la pratique artistique.

Les visiteurs sont invités à déambuler au milieu des chevalets, à observer les artistes à l'œuvre, à suivre l'évolution de leurs réalisations et à échanger avec eux autour de leur démarche et de leurs techniques.

Cette année encore, les carnettistes rejoignent la manifestation. À travers leurs carnets de voyage, ils saisissent l'atmosphère du musée, les scènes de vie, les rencontres, les œuvres et les instants fugaces qui font la richesse de cet événement. Une manière sensible et originale d'en conserver la mémoire.

Du 22 au 24 octobre

Artistes au travail

Les peintres installeront leurs chevalets dans les salles du musée, face aux œuvres du parcours permanent et de l'exposition *Réalisme animal*. Chacun se confrontera au geste des maîtres de la peinture, de Gustave Courbet, Rosa Bonheur ou encore Théodore Rousseau.

Carnets de voyage

Avec les « Croqueurs du mercredi »

Les carnettistes déambuleront librement dans le musée pour dessiner sur le vif les copistes au travail, les visiteurs, les œuvres exposées et l'ambiance singulière de ces journées.

INSCRIPTION PRÉALABLE OBLIGATOIRE (PLACES LIMITÉES).
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS : contact@institut-courbet.com

24 octobre

De 14h à 17h

Rencontre

Figure majeure de son temps, Gustave Courbet fut l'un des artistes les plus caricaturés du XIX^e siècle. En écho à cette tradition, un caricaturiste sera présent tout au long de l'après-midi pour croquer avec humour les participants et les visiteurs.

INSCRIPTION PRÉALABLE OBLIGATOIRE (PLACES LIMITÉES).
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS : contact@institut-courbet.com

25 octobre

15h

Remise des prix

Présentation des œuvres réalisées durant les Journées des copistes, suivie de la remise des prix Raymonde Bourgeois, de l'Institut et du musée Gustave Courbet.

MAIRIE D'ORNANS
26 RUE PIERRE VERNIER

Visite



Lundi 26 et jeudi 29 octobre à 17h

Visite à la lanterne de l'exposition temporaire *Réalisme animal*

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

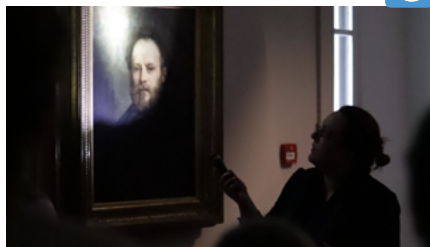
À pas de velours, la nuit tombée et après le départ des derniers visiteurs, laissez-vous guider à la lueur des lanternes pour une visite insolite de l'exposition temporaire *Réalisme animal*.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Visite



Lundi 28 décembre à 17 h

Visite à la lanterne

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

À pas de velours, la nuit tombée et après le départ des derniers visiteurs, laissez-vous guider à la lueur des lanternes pour une visite insolite du musée Courbet.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Visite



Samedi 21 novembre à 15 h

Visite sens'ationnelle

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Écoutez la description d'une œuvre sans l'avoir sous les yeux, sentez quelques odeurs, imaginez une histoire... Faites appel à vos sens pour découvrir les œuvres du musée avec un nouveau regard.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

BILLET D'ENTRÉE DONNANT DROIT À LA VISITE

GRATUITE - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 6 ANS

Événement



Samedi 13 février à partir de 14h

Ouverture festive

Une invitation pour un après-midi de partage autour de *Rencontre intime*, avec les collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique. Au programme : des œuvres à explorer, des surprises à partager et un délicieux goûter. Un rendez-vous convivial à vivre en famille ou entre amis, ouvert à tous !

ENTRÉE DU MUSÉE ET ANIMATIONS GRATUITES

Atelier jeune public



Mercredis 17 et 24 février à 15h

Visite-atelier

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

Chaque mercredi des vacances scolaires, les enfants sont invités à découvrir des œuvres du musée avant de s'initier à une pratique artistique, autour d'une thématique à découvrir à chaque atelier.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DE 6 À 12 ANS

Visite



Jeudis 18 et 25 février à 17h

Visite à la lanterne

Avec une médiatrice culturelle du Pôle Courbet

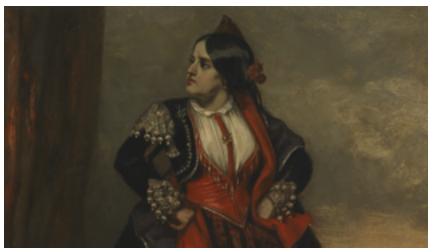
À pas de velours, la nuit tombée et après le départ des derniers visiteurs, laissez-vous guider à la lueur des lanternes pour une visite insolite du musée Courbet.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Événement



Dimanche 7 mars

Événement surprise

L'équipe du Musée Courbet vous concocte un événement surprise autour de *Rencontre intime avec les collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique*. Pour découvrir ce qui vous attend, restez attentif à la programmation sur notre site internet et nos réseaux sociaux...

Contes



Samedi 20 mars à 17h et à 18h15

Sanzé lè coulèr

Avec Gaëtan Noussouglo, compagnie Gakokoé

Un voyageur, après avoir parcouru l'univers, revient un beau soir dans son village. Il découvre, intacts sous l'arbre à palabres, le siège et l'habit de son grand-père. Il sort alors de sa besace des souvenirs porteurs de contes et d'histoires de vie, à raconter sur la place publique, au coin du feu, et à semer au gré de ceux qui l'écoutent.

Dans ce conte original, Gaëtan Noussouglo conte l'univers togolais et africain. Des chants du lointain qui évoquent l'amour, la violence désuète, les conflits mais aussi la gourmandise. Deux mondes, occidental et africain, se mêlent dans une racontée ludique, humoristique et hilarante.

À L'OCCASION DE LA SOIRÉE CONTES

ORGANISÉE PAR LA VILLE D'ORNANS

ET DE LA FÊTE MONDIALE DU CONTE.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE



ATELIER COURBET



ATELIER COURBET



Contre-pôle de l'atelier parisien de la rue Hautefeuille, célèbre pour avoir été le décor du tableau manifeste *L'Atelier du peintre* (1854-1855 – musée d'Orsay, Paris), l'atelier de Gustave Courbet à Ornans a été construit par l'artiste en 1860.

Implanté dans « [s]on pays », construit à Ornans, ce nouvel espace est imaginé comme un atelier moderne qui s'émancipe des modèles traditionnels urbains, s'adapte à la pratique et à la trajectoire d'un peintre tiraillé entre Paris et Ornans.

Tombé dans l'oubli pendant près d'un siècle, il est acheté en 2007 par le Département du Doubs, et inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques le 24 juillet 2008. Intégré au Pôle Courbet, ce lieu chargé d'histoires, indissociable de la modernité de Courbet, connaît sa renaissance grâce à une campagne de restauration lancée par le Département du Doubs en 2021.

Venez découvrir ce lieu exceptionnel, écrin d'un trésor méconnu : le seul décor peint par Gustave Courbet.

ENTRÉE GRATUITE À PARTIR DU 1^{ER} JUILLET 2027



ÉVÉNEMENTS

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles.

Informations et réservations obligatoires

au 03 81 86 22 88 ou reservationpaysdecourbet@doubs.fr

Rencontre



Samedi 3 octobre à 15h

L'art et la cause animale

Avec Thierry Laugée, professeur d'histoire de l'art contemporain à Nantes Université et Olivier Vayron, docteur en histoire de l'art contemporain

La naissance de la Société protectrice des animaux (SPA) et les premières lois protégeant les animaux, entre 1845 et 1850, provoquèrent en France des débats sur les rapports Homme-Animal.

À l'occasion d'une rencontre avec les commissaires de l'exposition *Réalisme animal*, retracez l'histoire de ces artistes animaliers qui, sensibles à cette cause, devinrent les porte-voix de ces luttes à travers leurs œuvres.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 18 ANS

37^e ÉDITION DES SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE

« POUR NOTRE SANTÉ MENTALE, OUVRONS-NOUS AUX ARTS »
DU 5 AU 18 OCTOBRE

Rencontre



Mercredi 7 octobre à 15h

Et si aller au musée pouvait nous faire du bien ?

Avec différents intervenants

Pousser la porte d'un musée et y contempler des œuvres d'art serait bénéfique pour notre santé ? Lors d'échanges avec plusieurs intervenants spécialisés, explorons ensemble pourquoi les musées sont des lieux particuliers où il est possible de prendre soin de sa santé mentale tout en prenant du plaisir.

DURÉE : 1H30 ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 18 ANS

Atelier



Samedi 10 octobre à 14h

Modelage d'un animal

Avec Mali poterie, Marie Lacressonniere, potière

Lors d'un moment de partage et de bien-être, réalisez un bas-relief en argile de votre animal préféré en vous inspirant d'artistes animaliers. En novembre, vous pourrez venir récupérer vos pièces après la cuisson.

DURÉE : 2 HEURES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 15 ANS

Rencontre



Samedi 17 octobre à 15h

Les animaux modèles d'artistes au XIX^e siècle

Oriane Poret, Doctorante en Histoire de l'art, Université Lumière Lyon 2/LARHRA

À partir de correspondances, de photographies, d'objets et d'œuvres d'art, cette conférence propose d'enquêter sur le parcours des animaux modèles d'artistes, depuis leur lieu d'origine jusqu'aux ateliers. Comment se procurait-on un lion, un cerf ou un mouton ? Qui les vendait, les prêtait ou les transportait ? Dans quelles conditions vivaient-ils auprès des peintres ? En suivant

des trajectoires animales, cette conférence met en lumière les réseaux commerciaux, scientifiques et coloniaux qui alimentaient les pratiques artistiques de la seconde moitié du XIX^e siècle.

Des ateliers aux ménageries, jardins zoologiques, marchés aux bestiaux et marchands d'animaux, se dessine une histoire matérielle du réalisme animal, fondée sur la circulation des espèces, leur observation et leur mise à disposition.

Une rencontre qui vous invite à regarder autrement la peinture animalière en démontrant qu'elle repose sur un ensemble de pratiques et de relations interspécies qui inscrivent les artistes dans une économie plus vaste du vivant.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 18 ANS

Contes



Mercredi 30 décembre à 15h

Casse-Noisette et le Roi des souris

Compagnie Magnitude-Dix, Julie Martigny, comédienne et Shankar Kirpalani, musicien

De tous les cadeaux qu'elle trouve au pied du sapin, il y en a un qui attire particulièrement la petite Marie : le Casse-Noisette ! Un petit pantin en bois au regard bienveillant et aux joues rouges que son parrain Drosselmeyer a fabriqué spécialement pour elle. Malheureusement, son frère le casse immédiatement.

Quand sonnent les douze coups de minuit, Marie entend d'étranges bruits dans l'armoire où elle a déposé son pauvre Casse-Noisette blessé, ainsi que tous les jouets qu'ils ont reçus pour Noël... Là, sous ses yeux d'enfant, s'éveille le petit monde des jouets, menacés par l'effrayant Roi des souris...

Une histoire d'entraide et d'amitié riche de rebondissements !

DURÉE : 40 MINUTES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 5 ANS

Atelier



Samedi 23 janvier à 14h30

Atelier de création d'ex-libris personnalisés en linogravure

Avec Hélène Violette, animation et médiation artistique, atelier de l'Effeuille

Découvrez la technique de la linogravure en réalisant votre propre ex-libris. Vous pourrez ensuite réaliser un tirage en gaufrage ainsi qu'une impression encrée, avant de repartir avec votre tampon personnalisé.

DURÉE : 3 HEURES

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Concert



Dimanche 14 février 2027 à 14h et 16h

Répétitions publiques du stage d'Orchestre à Cordes « Juliette Courbet » 2^e édition

Avec les stagiaires de l'orchestre à cordes du CFCMA de Fertans.

Encadrés par les professeurs Bastien Grossen et Lise Delhaut, sous la direction de Loïc Sebile, directeur de l'École.

Organisé par l'École de musique, de danse et de théâtre de Fertans, le stage d'orchestre à cordes « Juliette Courbet » revient pour une deuxième édition à l'Atelier. Cette année, la harpe rejoint les rangs de l'orchestre, composé de trente stagiaires venus de tout le département. Une création musicale inspirée de Juliette Courbet mettra à l'honneur cet instrument majestueux, aux côtés des violons, altos, violoncelles et contrebasses.

DURÉE : 45 MINUTES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 6 ANS



FERME COURBET



FERME COURBET



Ancienne propriété du père de Gustave Courbet, la ferme familiale est située au cœur des paysages de l'artiste réaliste, entre Loue et Lison. Aujourd'hui devenu lieu culturel important du Pôle Courbet, le site se veut acteur et laboratoire de l'art vivant.

Entre expositions d'art contemporain et programmation culturelle riche et éclectique, découvrez un des lieux emblématiques de l'enfance du peintre d'Ornans.

L'occasion d'une pause rafraîchissante ou littéraire grâce au Café de Juliette (café-librairie spécialisé). Ne manquez pas son jardin, labellisé Ecojardin en 2024 et Refuge LPO en 2025, riche de plus d'une centaine d'espèces aromatiques, médicinales et ornementales.

Complément idéal de votre visite sur les traces de Gustave Courbet.





EXPOSITION

Paolo Boosten – Versatiles résurgences **Jusqu'au 3 janvier 2027**

Paolo Boosten, né en 1989 à Liège, est le lauréat 2025 de l'appel à résidence de la Ferme Familiale Courbet à Flagey.

Artiste plasticien, il développe une pratique artistique mêlant réflexions sur notre monde et ses contrastes, le temps et nos réalités contemporaines.

Ses compositions allégoriques, réalisées à l'encre de Chine sur papier, jouent des superpositions de glacis et des effets de transparence.

Son œuvre, à la fois poétique et engagée, fait surgir la figure animale pour interroger l'équilibre entre la grande Histoire, les problématiques existentielles et la fragilité du présent. Elle puise son inspiration dans les défis et l'imaginaire de notre époque, invitant le spectateur à une lecture à la fois intime et universelle.

Pour son exposition à la Ferme familiale Courbet, issue d'une longue phase de recherche et d'expérimentation menée durant l'hiver 2025-2026, Paolo Boosten présente une installation picturale monumentale spécialement réalisée pour ce projet.

Cette création dialogue avec les scènes cynégétiques de Gustave Courbet, établissant un pont entre héritage artistique et création contemporaine, entre mémoire collective et imaginaire personnel.

Le Pôle Courbet, en sélectionnant Paolo Boosten, réaffirme ainsi son engagement envers la scène artistique actuelle et son désir de mettre en lumière des expressions nouvelles et porteuses de sens.

ÉVÉNEMENTS

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles.
Informations et réservations obligatoires
au 03 81 53 03 60 ou fermecourbet@doubs.fr

Pour le respect des artistes et intervenants,
nous vous remercions d'arriver quinze
minutes avant l'heure de l'événement.

L'accès à la salle ne sera plus possible
après le début de l'événement.

Atelier



Dimanche 11 octobre à 13h30

Vivre le processus créatif

Association Le Labo-telier, Josette Bichet,
art-thérapeute

Dans le cadre des Semaines d'information sur
la santé mentale et du week-end dédié au
musée Courbet (p. 8) et à l'Atelier (p. 15), nous
vous proposons de vous imprégner de notre
jardin pour vous accorder une parenthèse
artistique. Regarder, toucher, sentir, ressen-
tir... Laissez-vous porter par les formes et les
couleurs, et osez l'expérience de la création
personnelle.

DURÉE : 4 HEURES

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 10 ANS

Biodiversité



Dimanche 18 octobre entre 13h et 18h

Journée de la biodiversité - Après-midi troc et échange de graines

Équipe du Pôle Courbet ; Tri Li'Ane

Lors de cette journée consacrée à la bio-
diversité, venez profiter d'une découverte
sensorielle du jardin, ainsi que d'un concert
de trompes de chasse. Ce sera également
le moment de dire au revoir aux moutons en
clôturent cette saison d'éco-pâturage, ainsi
que de troquer et échanger quelques graines.

DURÉE : EN CONTINU ENTRE 13H ET 18H

GRATUIT

Promenade



Jeu-di 22 octobre à 14h

Traces et indices de la faune sauvage

Avec une médiatrice culturelle du Pôle
Courbet

Au fil du sentier Courbet « Sur les pas du
peintre paysan », ouvrez l'œil ! Entre obser-
vation et découvertes, apprenez à déceler
les traces discrètes de la faune sauvage qui
peuple le plateau.

DURÉE : 3 HEURES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Atelier jeune public



Jeudis 22 et 29 octobre à 14h30

Les ateliers de la Ferme Courbet

Avec un médiateur culturel du Pôle Courbet

Chaque jeudi des vacances scolaires, la Ferme Courbet se transforme en un véritable laboratoire d'expérimentations artistiques! À travers des ateliers d'initiation ludiques, vos enfants sont invités à créer, tester et libérer leur imagination.

DURÉE : 1H30

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DE 5 À 12 ANS

Théâtre



Dimanche 8 novembre à 15h

Dans le lard de l'art

Compagnie Les Fines Tranches

Bienvenue dans un cours magistral... pas comme les autres! Une conférence loufoque et décalée pour découvrir l'œuvre de Jean-François Millet. Dans cet univers au burlesque assumé, oubliez les roudillons au fond de la classe. Une chose est sûre : l'histoire de l'art ne vous aura jamais paru aussi savoureuse!

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 10 ANS

Table ronde



Dimanche 25 octobre à 14h

Redécouvrez les faïences de Migette et Nans-sous-Sainte-Anne

Institut Gustave Courbet ; Amis du musée Gustave Courbet ; Les Amis du musée de Pontarlier

Venez découvrir ou redécouvrir la collection de faïences de Migette et Nans-sous-Sainte-Anne, propriété de l'Institut Gustave Courbet (Donation Bardoux), présentée au sein du Café de Juliette. Un après-midi pour échanger avec des spécialistes, collectionneurs et passionnés.

DURÉE : 3 HEURES

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

Visite



Dimanche 22 novembre à 15h

Visite à la lanterne

Avec un médiateur culturel du Pôle Courbet

Laissez-vous guider dans l'obscurité et parcourez la vague monumentale de Paolo Boosten à la lueur d'une lanterne. Une déambulation intimiste qui met en lumière toute la transparence et la finesse de son travail.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Jeux



Dimanche 6 décembre entre 13h et 18h

Après-midi jeux de société

Association Pétillance Cré'anim

Forts du succès de la précédente édition, nous vous donnons à nouveau rendez-vous au Café de Juliette pour un après-midi jeux de société ! Au programme : une sélection originale de jeux autour du monde animal et du noir et blanc, en résonance avec l'exposition *Versatiles Résurgences* de Paolo Boosten.

GRATUIT

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 5 ANS

Conférence



Vendredi 11 décembre à 20h

Serpents : entre mythes et réalités

Conservatoire d'espaces naturels de Franche-Comté, Ravin de Valbois

Ces reptiles fascinent autant qu'ils effraient. Dans le cadre du Plan national d'actions « Vipères de France hexagonale », la Ligue pour la protection des oiseaux (LPO) Bourgogne-Franche-Comté présente les espèces présents sur le territoire Loue-Lison.

Comment vivent-ils ? Quelles menaces pèsent sur eux ? L'occasion de briser les idées reçues et de rapprocher les hommes des serpents !

AVEC LE SOUTIEN FINANCIER DE LA DIRECTION RÉGIONALE DE L'ENVIRONNEMENT, DE L'AMÉNAGEMENT ET DU LOGEMENT (DREAL) BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 18 ANS

Atelier créatif



Dimanche 13 décembre à 14h

Confection d'un décor de table de Noël

Anne Scherer

Venez confectionner votre décor de table à partir d'éléments secs et naturels. Une création végétale unique pour vous plonger dans l'esprit chaleureux des fêtes de fin d'année.

DURÉE : 3 HEURES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 15 ANS

Conte



Dimanche 20 décembre à 15h

La soupe aux histoires

OFAM Production, Théo Lanatrix et Clotilde Moulin

Deux saltimbanques posent leurs bagages à l'orée du village et vous invitent à préparer ensemble leur célèbre soupe aux cailloux. Pendant qu'elle mijote tranquillement, laissez-vous porter par une veillée magique mêlant des contes, des chants, de la magie, des ombres chinoises et bien d'autres surprises visuelles et interactives... Le tout autour des valeurs de partage et de générosité !

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 4 ANS

Visite



Dimanche 3 janvier à 15h

Visite à la lanterne

Avec un médiateur culturel du Pôle Courbet

Laissez-vous guider dans l'obscurité et parcourez la vague monumentale de Paolo Boosten à la lueur d'une lanterne. Une déambulation intimiste qui met en lumière toute la transparence et la finesse de son travail.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Atelier créatif



Dimanche 17 janvier à 14h

Confection d'un bouquet sec

Anne Scherer

Comme un goût d'été en janvier avec les fleurs du jardin de la Ferme Courbet! Venez confectionner un bouquet de fleurs séchées et découvrez les méthodes d'art floral pour réussir votre assemblage.

DURÉE : 3 HEURES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 15 ANS

Dégustation



Dimanche 31 janvier entre 13h et 18h

Les délices de Juliette

Avec un médiateur culturel du Pôle Courbet

Le jardin de la Ferme Courbet regorge de trésors gustatifs! Au cœur de l'hiver, venez partager un moment chaleureux autour de tisanes et infusions faites maison, et laissez-vous tenter par quelques gourmandises...

ENTRÉE LIBRE

Cabaret



Dimanche 14 février à 15h

Après-midi à Flagey (spéciale Saint-Valentin)

Association 4P, Catherine et André Humbert

À l'occasion de la Saint-Valentin, profitez d'un concert d'orgue de Barbarie au Café de Juliette. Une parenthèse chaleureuse dans l'esprit des rencontres familiales et conviviales de la famille Courbet à Flagey, qui ont largement inspiré le peintre pour son *Après-dînée à Ornans* (Lille, Palais des Beaux-Arts).

DURÉE : 2 HEURES ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 8 ANS

Concert



Lundi 15 février à 17h30

Fin de stage de l'orchestre à cordes du CFCMA

Avec les stagiaires de l'orchestre à cordes du CFCMA de Fertans encadrés par les professeurs Bastien Grossen et Lise Delahaut, sous la direction de Loïc Sebile, directeur de l'école

Organisé par l'École de musique, de danse et de théâtre de Fertans, le stage d'orchestre à cordes « Juliette Courbet » revient pour une deuxième édition à la Ferme Courbet. Cette année, la harpe rejoint les rangs de l'orchestre, composé de trente stagiaires venus de tout le département. Une création musicale inspirée de Juliette Courbet mettra à l'honneur cet instrument majestueux, aux côtés des violons, altos, violoncelles et contrebasses.

DURÉE : 45 MINUTES ENVIRON
GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE
ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 6 ANS

Atelier jeune public



Judis 18 et 25 février à 14h30

Les ateliers de la Ferme Courbet

Avec un médiateur culturel du Pôle Courbet
Chaque jeudi des vacances scolaires, la Ferme Courbet se transforme en un véritable laboratoire d'expérimentations artistiques ! À travers des ateliers d'initiation ludiques, vos enfants sont invités à créer, tester et libérer leur imagination.

DURÉE : 1H30
GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE
ÂGE CONSEILLÉ : DE 5 À 12 ANS

Jeux



Dimanche 28 février entre 13h et 18h

Après-midi jeux de société

Association Pétillance Cré'anîm

Forts du succès de la précédente édition, nous vous donnons à nouveau rendez-vous au Café de Juliette pour un après-midi jeux de société !

GRATUIT
ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 5 ANS

Théâtre



Dimanche 14 mars à 15h

Simone Veil - Non aux avortements clandestins

Les Boiteux d'Prod

D'après l'œuvre de Maria Poblete, cette mise en scène retrace l'histoire de la jeune Simone Jacob. Survivante de la déportation, elle brisera les conventions de son époque pour devenir Simone Veil : une figure majeure de notre Histoire, dont le combat pour le droit et la santé des femmes fera d'elle une icône de courage et de liberté.

DURÉE : 40 MINUTES ENVIRON
GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE
ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 14 ANS

Concert



Mercredi 24 et vendredi 26 mars à 18h30

Les Soirées musicales du CFCMA

Centre familial pour une culture musicale et artistique

Depuis plus de 20 ans, le CFCMA de Fertans propose de multiples activités dans le domaine musical, artistique ou encore théâtral... Ses élèves reviennent une nouvelle fois à la Ferme Courbet pour ces soirées musicales où chacun pourra dévoiler ses progrès et ses talents.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 6 ANS

Concert



Dimanche 28 mars à 15h

D'une rive à l'autre

Alla Luna

Issu d'horizons musicaux très différents, ce quartet propose une musique dans laquelle improvisation et écriture alternent avec une vivacité empreinte de poésie. Aux sources du jazz et de la tradition classique, de discrètes citations de Mahler, Bartók ou Ligeti y côtoient l'esprit de personnages légendaires comme Casanova et Barbe-Bleue.

DURÉE : 1 HEURE ENVIRON

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE

ÂGE CONSEILLÉ : DÈS 6 ANS



SOURCE DE LA LOUE/ SENTIERS COURBET



SOURCE DE LA LOUE



La source de la Loue est l'un des sites naturels privilégiés par Gustave Courbet dans ses peintures de paysages inspirés de son territoire, avec le ravin du Puits Noir ou la source du Lison.

Cette source lui a inspiré une série de plusieurs toiles, objets de nombreuses recherches picturales et de variations d'atmosphères. Les différentes versions de ces œuvres, réalisées en partie entre 1863 et 1864, témoignent de la fascination du peintre pour les sites naturels remarquables de son territoire, en particulier les grottes et les résurgences et leur symbolique.

Représentant parfois les bâtiments industriels et les personnes travaillant et vivant au bord de cette source, ces œuvres dépeignent aussi l'intense activité économique du site au XIX^e siècle.

Aujourd'hui, la source de la Loue est l'un des sites naturels les plus visités du Doubs. Il fait partie intégrante du projet culturel « Pays de Courbet, pays d'artiste » porté par le Département du Doubs.

Tout l'été, de juin à septembre, la maison de la Source vous propose de découvrir à travers un film l'attrait de Gustave Courbet pour ce site naturel particulier.



SENTIERS COURBET

Pour mieux comprendre la démarche artistique de Gustave Courbet, peintre de paysages, le Département du Doubs propose des sentiers de randonnée au cœur d'une des principales sources d'inspiration du peintre : la vallée de la Loue.

Ainsi, sur sept parcours, les visiteurs peuvent notamment se promener autour du village de Flagey, sur le pont de Nahin, un des premiers sujets des tableaux de l'artiste, et au miroir d'Ornans.

Pour en savoir plus :

- www.musee-courbet.fr, rubrique « Les sentiers »
- ou sur Explore Doubs : www.explore.doubs.fr ou via l'application mobile

AGENDA

Merci de bien vouloir être présent dix à quinze minutes avant chaque événement.

MUSÉE ATELIER FERME SOURCE DE LA LOUE/SENTIERS COURBET

DATE	HORAIRE	TYPE	NOM	PAGE
Samedi 3	15h	Rencontre	L'art et la cause animale	14
Du lundi 5 au dimanche 18	entre 10h et 17h	Expérience	P'ose auprès d'une œuvre	8
Mercredi 7	15h	Rencontre	Et si aller au musée pouvait nous faire du bien ?	15
Samedi 10	14h	Atelier	Modelage d'un animal	15
Samedi 10 et dimanche 11	entre 10h et 17h	Expérience	Murmures de toiles	8
Samedi 10 et dimanche 11	10h15, 10h45, 11h15 et 11h45	Visite	Visite sens'ationnelle	8
Dimanche 11	13h30	Atelier	Vivre le processus créatif	20
Samedi 17	15h	Rencontre	Les animaux modèles d'artistes au XIX ^e siècle	15
Dimanche 18	Entre 13h et 18h	Biodiversité	Journée de la biodiversité	20
Mercredis 21 et 28	15h	Atelier jeune public	Visite-atelier	9
Jeudi 22	14h	Promenade thématique	Traces et indices de la faune sauvage	20
Du jeudi 22 au samedi 24	Entre 10h et 17h	Journées des copistes	Artistes au travail	9
Du jeudi 22 au samedi 24	Entre 10h et 17h	Journées des copistes	Carnets de voyage	9
Jeudis 22 et 29	14h30	Atelier jeune public	Les ateliers de la Ferme Courbet	21
Samedi 24	Entre 14h et 17h	Journée des copistes	Rencontre avec un caricaturiste	9
Dimanche 25	14h	Table ronde	Redécouvrez les faiences de Migette et Nans-sous-Sainte-Anne	21
Dimanche 25	15h	Journées des copistes	Remise des prix	9
Lundi 26 et jeudi 29	17h	Visite	Visite à la lanterne	10

OCTOBRE

Dimanche 8	15h	Théâtre	Dans le lard de l'art	21
Samedi 21	15h	Visite	Visite sens'ationnelle	10
Dimanche 22	15h	Visite	Visite à la lanterne	21

NOVEMBRE



MUSÉE



ATELIER



FERME



SOURCE DE LA LOUE/SENTIERS COURBET

DÉCEMBRE

DATE	HORAIRE	TYPE	NOM	PAGE
Dimanche 6	Entre 13h et 18h	Jeux	Après-midi jeux de société	22
Vendredi 11	20h	Conférence	Serpent : entre mythes et réalités	22
Dimanche 13	14h	Atelier créatif	Confection d'un décor de table de Noël	22
Dimanche 20	15h	Conte	La soupe aux histoires	22
Lundi 28	17h	Visite	Visite à la lanterne	10
Mercredi 30	15h	Contes	Casse-Noisette et le Roi des souris	16

JANVIER

Dimanche 3	15h	Visite	Visite à la lanterne	23
Dimanche 17	14h	Atelier créatif	Confection d'un bouquet sec	23
Samedi 23	14h30	Atelier	Atelier de création d'ex-libris personnalisés en linogravure	16
Dimanche 31	Entre 13h et 18h	Dégustation	Les délices de Juliette	23

FÉVRIER

Samedi 13	À partir de 14h	Événement	Ouverture festive - <i>Rencontre intime</i>	10
Dimanche 14	14h et 16h	Concert	Répétitions publiques du stage à Cordes « Juliette Courbet » 2 ^e édition	16
Dimanche 14	15h	Cabaret	Après-midi à Flagey (spéciale Saint-Valentin)	23
Lundi 15	17h30	Concert	Fin de stage de l'orchestre à cordes du CFCMA	24
Mercredis 17 et 24	15h	Atelier jeune public	Visite-atelier	11
Jeudis 18 et 25	14h30	Atelier jeune public	Les ateliers de la Ferme Courbet	24
Jeudis 18 et 25	17h	Visite	Visite à la lanterne	11
Dimanche 28	Entre 13h et 18h	Jeux	Après-midi jeux de société	24

MARS

Dimanche 7	À venir par la suite	Événement	Surprise autour de <i>Rencontre intime</i>	11
Dimanche 14	15h	Théâtre	Simone Veil - Non aux avortements clandestins	24
Samedi 20	17h et 18h15	Contes	Sanzé lè coulèr	11
Mercredi 24 et vendredi 26	18h30	Concert	Les Soirées musicales du CFCMA	25
Dimanche 28	15h	Concert	D'une rive à l'autre	25

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée Courbet

1 place Robert Fernier
25290 Ornans

Horaires d'ouverture

**Ouvert tous les jours
sauf le mardi.**

Clôture des caisses
30 minutes avant
la fermeture du musée

**Du 1^{er} octobre au
8 novembre 2026 :**
de 10h à 17h

**Du 9 novembre 2026
au 31 mai 2027 :**
le lundi de 14h à 17h et
du mercredi au dimanche
de 10h à 12h et de 14h à 17h

Les 24 et 31 décembre 2026 :
fermeture à 16h

Fermetures annuelles

1^{er} janvier, 1^{er} mai,
1^{er} novembre, 25 décembre

Informations

Tél. 03 81 86 22 88
musee.courbet@doubs.fr

Réservations

Tél. 03 81 86 22 88
reservationpaysdecourbet@doubs.fr

Tarifs

Plein tarif : 6 euros / 8 euros
pendant l'exposition estivale

Tarif réduit : 4 euros /
Gratuité sur justificatifs /
Abonnement annuel 15
euros / Tarif réduit sur

présentation du billet
de la Saline royale d'Arc-
et-Senans et de la Citadelle
de Besançon et du musée
des Maisons comtoises
à Nancray

Visite guidée : 4 euros
supplémentaires

Moyens de paiement acceptés

Espèces, chèques, cartes
bancaires, chèques
vacances

Librairie-boutique

Tél. 03 81 86 20 36
librairiemuseecourbet@doubs.fr



Ferme Courbet

28 Grande rue
25330 Flagey

Horaires d'ouverture

D'octobre à mars :
du mercredi au vendredi
de 13h à 17h et
les samedis et dimanches
de 13h à 18h

Les 24 et 31 décembre 2026 :
fermeture à 16h

D'avril à septembre :
ouvert tous les jours sauf
le mardi de 11h à 12h15
et de 13h à 19h

Tarifs

Entrée libre et gratuite,
dans la limite des places
disponibles pour
les événements et la visite
de la Ferme Courbet

Fermetures annuelles

1^{er} janvier, 1^{er} mai,
1^{er} novembre, 25 décembre

Moyens de paiement acceptés au café-librairie de Juliette

Espèces, chèques,
cartes bancaires

Expositions

**(Salle fermée lors des
après-midi consacrés aux
événements)**

Jardin

Événements

Informations

et réservations
Tél. 03 81 53 03 60
fermecourbet@doubs.fr

Atelier Courbet

14 avenue du Maréchal
de Lattre de Tassigny
25290 Ornans

Horaires d'ouverture

**Ouverture à partir du
1^{er} juillet 2027,** du mercredi
au dimanche de 14h à 18h

Tarifs

Entrée gratuite

Source de la Loue

25520 Ouhans

Horaires d'ouverture

La maison de la source
de la Loue est ouverte
en juillet et août tous les
jours de 10h à 18h

Sentiers Courbet

D'Ornans aux gorges de
Nouailles, en passant par les
sources du Lison et de la Loue,
arpentez les paysages peints
par Courbet en suivant sept
sentiers de promenade et de
randonnée.

Informations

Pour plus d'informations et
obtenir les topoguides des
Sentiers Courbet :

www.musee-courbet.fr
et sur explore.doubs.fr

SERVICES ET ACCESSIBILITÉ

Musée Courbet

Pour tout public

Poussettes en prêt, gratuitement à l'accueil
Flâneuses® en prêt, gratuitement à l'accueil
pour se déplacer, s'asseoir, transporter ou s'appuyer

Vestiaires et pose-parapluies sécurisés

Compagnon de visite consultable sur smartphone (plusieurs langues possibles) ou prêt de tablettes



Enfants

Livrets-jeux à l'accueil : pour découvrir l'exposition permanente et les expositions temporaires.

Coloriages

Visiteurs en situation de handicap

Le parking le plus proche contient 64 places : parking «Maison des Services». Il est à 50 mètres du musée. Attention, le stationnement est limité à deux heures, vous devez avoir un disque (zone bleue). Il est situé rue Saint-Laurent, après le Grand Pont, première ruelle à gauche au coin du laboratoire d'analyses.

Pour les personnes à mobilité réduite : il y a trois places qui vous sont réservées sur ce parking. Il se situe en hauteur. À droite des places, vous pourrez accéder à l'ascenseur ou aux escaliers pour descendre vers le parvis du musée qui se situe au niveau -1. Le musée se situe sur la place Robert Fernier, en face en sortant de l'ascenseur.

Pour en savoir plus sur l'accessibilité du musée Courbet, www.musee-courbet.fr



Visiteurs aveugles et malvoyants

Les chiens-guides d'aveugles sont autorisés.
Cinq loupes sont disponibles gratuitement à l'accueil. Grossissement X2 à X10, éclairantes ou non.

Le compagnon de visite consultable sur smartphone propose des textes en gros caractères et des audio-descriptions d'une sélection d'œuvres.



Visiteurs en situation de handicap intellectuel

Guide de visite de l'exposition permanente en français facile à lire et à comprendre.



Visiteurs sourds et malentendants

Accueil et librairie-boutique équipés d'une boucle magnétique (visiteurs malentendants appareillés d'une prothèse auditive avec fonction T) + système d'amplification de sons (visiteurs malentendants non appareillés)

Le compagnon de visite consultable sur smartphone vous permettra de visionner des vidéos explicatives en Langue des signes française (LSF). Vous pourrez également le connecter à une boucle magnétique prêtée à l'accueil du musée.

Visites guidées et conférences accessibles pour les personnes malentendantes (appareillées ou non).

Visites en LSF à partir de huit personnes sur réservation un mois avant minimum.



Visiteurs à mobilité réduite

Accessibilité totale de l'exposition permanente, de l'exposition temporaire et de la boutique.

Le parcours de visite diffère légèrement du parcours habituel car il faut prendre l'ascenseur pour changer d'étage. Un responsable de salle vous indiquera le cheminement à suivre. D'autre part, les salles 1 et 2 ne sont pas accessibles aux fauteuils de plus de 70 cm de large.

Accessibilité partielle du jardin : uniquement les parties supérieures.

Deux fauteuils roulants taille adulte et un fauteuil roulant taille enfant sont prêtés gratuitement à l'accueil.

Des sièges pliants sont à disposition.

Toilettes accessibles à l'entrée et à la sortie du musée.

Atelier Courbet



Visiteurs aveugles et malvoyants

Les chiens-guides d'aveugles sont autorisés.



Visiteurs à mobilité réduite

Accessibilité totale de l'atelier.

Place de parking adaptée à dix mètres de l'atelier Courbet.

Toilettes accessibles.



Visiteurs sourds et malentendants

Visites en Langue des signes française à partir de huit personnes sur réservation un mois avant minimum.

Des bancs et des chaises sont à votre disposition pour vous asseoir.

Ferme familiale Courbet



Visiteurs aveugles et malvoyants

Les chiens-guides d'aveugles sont autorisés.



Visiteurs à mobilité réduite

Accessibilité totale de l'exposition temporaire, du Café de Juliette, du jardin, de l'espace pédagogique et de l'aire de pique-nique.

Place de parking adaptée à dix mètres de la ferme Courbet.

Toilettes accessibles.

Licences entrepreneur du spectacle :

Musée Courbet : L-R-23-682 | Ferme Courbet : L-R-23-681 | Atelier Courbet : L-D-23-2915

Diffuseur : L-R-23-573

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Sites du Pôle Courbet

- © Happiness Production
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux
- © Département du Doubs / photo Mélodie Pardonnet
- © Département du Doubs / photo Lionel Georges
- © Département du Doubs / photo Laurent Cheviet

1^{er} de couverture :

- © Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique (Bruxelles) / photo : J. Geleyns - Art Photography

4^e de couverture :

- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux

Section musée

- © Ilyes Receveur
- © Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique (Bruxelles) / photo : J. Geleyns - Art Photography
- © Happiness Production
- © Musée départemental Gustave Courbet
- © Département du Doubs / photo Jack Varlet
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux
- © Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles / photo : J. Geleyns - Art photography
- © Musée départemental Gustave Courbet
- © Département du Doubs / photo Jack Varlet
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux
- © E. Stratigioti

Section atelier

- © Happiness Production
- © Musée départemental Gustave Courbet, photo : Aurélia Channaux
- © Compagnie Magnitude Dix
- © H. Violette
- © CFCMA de Fertans

Section ferme

- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux, ADAGP, Paris, 2026
- © Happiness Production
- © J. Bichet
- © N. Burblis
- © Pôle Courbet / photo : Chris Liardon
- © Compagnie Les Fines Tranches CC0
- © I. Adder
- © OFAM Production
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux
- © Pôle Courbet / photo : Chris Liardon
- © Association 4P
- © CFCMA
- © Département du Doubs / photo Yves Petit
- © Musée départemental Gustave Courbet / photo : Aurélia Channaux, ADAGP, Paris, 2026 CC0
- © CFCMA

LÉGENDE DES ŒUVRES

1^{er} de couverture & PP 6-11 : Gustave Courbet (1819-1877), *La signora Adela Guerrero, danseuse espagnole* (détail), huile sur toile, 1851, Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles / photo : J. Geleyns - Art Photography

P5 : Rosa Bonheur (dite), Marie Rosalie Bonheur (1822-1899) - *Labourage nivernais : le sombrage* (détail) - 1849 - Huile sur toile - Paris, musée d'Orsay, inv. RF64 - © Grand Palais-Rmn (musée d'Orsay) / Michel Urtado

P14 : SPA - d'après Henri Bonnefoy - *L'homme a le devoir de ne pas abuser des forces des animaux qu'il emploie* - carte postale éditée par la SPA- 1905 - © Collection particulière

P19 : Paolo Boosten - *Versatiles résurgences* © Musée départemental Gustave Courbet, photo : Aurélia Channaux - ADAGP, Paris, 2026

Explorez notre nature, vivez vos aventures !


APPLICATION MOBILE ET SITE WEB



DE NOUVELLES
ACTIVITÉS
À DÉCOUVRIR !



TRAIL



RANDO
POUR TOUS



NAUTIQUE

EXPLORE.DOUBS.FR


le Département



TÉLÉCHARGEZ L'APPLICATION

Téléchargez sur
 l'App Store

DISPONIBLE SUR
 Google Play

Photos © Doubs Tourisme - Fabrice Perrin - © Département du Doubs
Google Play et le logo Google Play sont des marques de Google LLC.



Réalisation : Direction de la communication - Département du Doubs - Musée départemental Gustave Courbet
Imprimé par nos soins - Ne pas jeter sur la voie publique



www.musee-courbet.fr

PÔLE
COURBET 

 **doubs**
le Département